

Schau nicht unters Rosenbeet!

Die **Heimatbühne Schluderns** zählt zu den ältesten Bühnen des Landes. Die Ersterwähnung geht auf das Jahr 1780 zurück. Noch bis 4. Februar spielt sie den Comedy-Thriller „**Schau nicht unters Rosenbeet!**“ von Norman Robbins.



Comedy-Thriller „Schau nicht unters Rosenbeet“ von Norman Robbins, hervorragend gespielt von der Heimatbühne Schluderns. Nach der Testamentseröffnung beginnt der Kampf um das Erbe.

von Heinrich Zoderer

Die Heimatbühne Schluderns zählt auch zu den engagiertesten und experimentierfreudigsten Theaterbühnen im Vinschgau, die immer wieder mit neuen Stücken überrascht. Vor einem Jahr wurde die Komödie „Ein Traum von Hochzeit“ aufgeführt, vor 10 Jahren wurde unter der Regie von Christl Stocker Perkmann „Das Tagebuch der Anne Frank“ auf die Bühne gebracht. Christl Stocker Perkmann gelingt es auch in diesem Jahr mit ihrem Team auf der Bühne und

hinter der Bühne zu begeistern und alle bis zum Schluss in Spannung und alle bis zum Schluss in Spannung zu versetzen.

Im Comedy-Thriller „Schau nicht unters Rosenbeet!“ von Norman Robbins mit gutem englischem Humor geht es um die Familie Henk, die nach dem Tod von Familienoberhaupt Septimus Henk bei der Testamentseröffnung völlig überrumpelt wird. Im Testament werden nämlich die Verwandten nur mit einem geringen Anteil bedacht, während sogar der Familienanwalt und die Dienstboten berücksichtigt werden und zum Erstaunen aller die fremde Liebesroman-Schreiberin Miss Ash zur Haupterbin erklärt wird. Unglücklicherweise ist die große Geldsumme unauffindbar. Alle sind gierig auf das Erbe, die Mitglieder der Familie Henk sind aber auch alle auf



Die verrückte Familie Henk ist gierig auf das Erbe und schreckt vor nichts zurück.

ihre Weise ziemlich verrückt und schrecken vor nichts zurück.

Dora Henk (gespielt von Michaela Rainer) ist eine leidenschaftliche Giftmischerin, Lucien Henk (Luis Frank) arbeitet in seinem Laboratorium an undurchsichtigen Experimenten, Emily (Barbara Donner) und Monica (Tina Pali) Henk liegen in beständigem Streit, Marcus Henk (Rudi Wellenzohn) hält sich für Caesar und Oliver Henk lebt eingesperrt im Keller, weil er glaubt, ein Werwolf zu sein. Die Haushälterin Miss Agatha (Ruth Stecher) hört Stimmen von Toten, die Krankenschwester Anne Franklin (Maria Baldauf) neigt zu Größenwahn und der Familienanwalt Mr. Penworthy (Martin Klotz) fühlt sich in dieser verrückten Familie irgendwie als Hausherr. Nachdem Miss Ash (Iri-

na Garber) zusammen mit ihrem Sekretär Perry Potter (Michael Stauder) zur Testamentseröffnung erscheint, beginnt der mörderische Kampf um das Erbe. Es wird vergiftet, erschossen, erdrosselt und geköpft. Und das Küchenmesser wird nicht zur zum Brotschneiden verwendet. Wie viele werden überleben und wo sind die Millionen? Ein schaurig schönes Stück mit schwarzem Humor, gruseligen Episoden, vielen Wendungen und Hochspannung bis zum Schluss.

Termine: Nächste Aufführung am 26. Jänner um 20.00 Uhr im Kulturhaus Schluderns. Weitere Termine und www.schluderns.theater/auffuehrungen, Karten: 339/7600113 und info@schluderns.theater